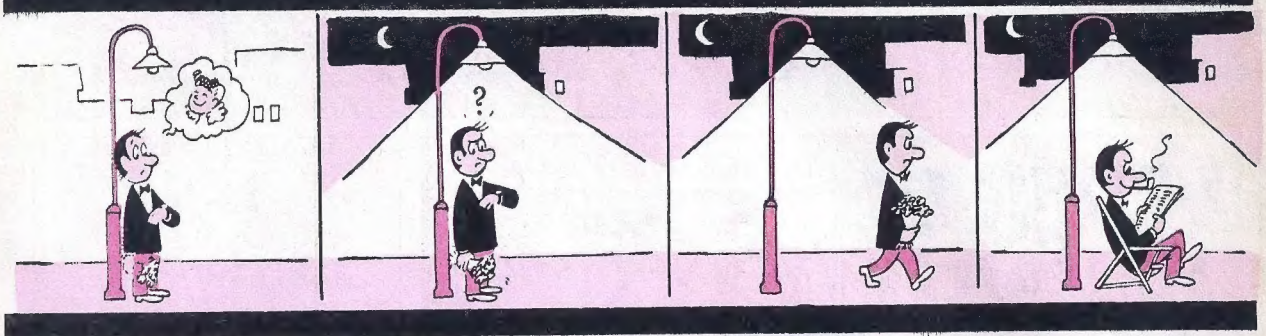
REVISTA JUVENIL DDT
AÑO XVII - NUM. 67
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

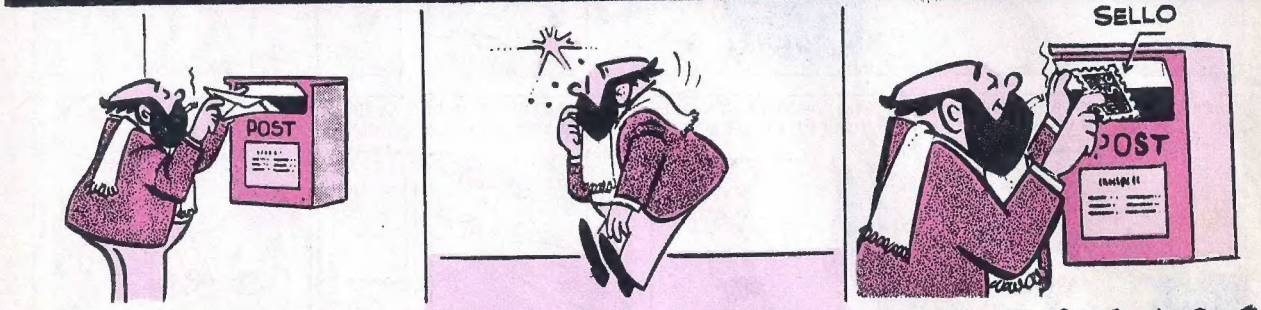
TERESITO

por Sanchis

¡BRR! ¡YA ESTOY HARTO DE QUE TERESITO SEA EL ELEGANTE DE LA PENSION.
LE PONGO UNOS CLAVOS EN EL CEPILLO...
...Y CUANDO VAYA A CEPILLARSE EL TRAJE, YA VERA, YA...
BUENO, VAMOS A VER QUE QUIERE EL JEFE.
PERO ANTES LE DARE UNA CEPILLADITA A LA AMERICANA.
¡RAAS!
¡JI, JI!
¡ZAMBOMBA! ¡MI AMERICANA CONVERTIDA EN UNOS ZORROS...!
PENSION
Y LO PEOR ES QUE NO TENGO OTRO TRAJE DISPONIBLE...
PERO, TERESITO, ¿COMO SE ATREVE A...?
¡AY, JEFE, NO TENGO OTRO TRAJE Y...!
¡NO ME HABLE MAS! ¡LO COMPRENDO TODO!
ME HAGO CARGO DE QUE CON LO QUE GANA NO TIENE SUFICIENTE...
AQUI TIENE UN ANTICIPO PARA QUE SE COMPRE ENSEGUIDITA UN TRAJE...
26499
¡Y DESDE MAÑANA LE AUMENTO EL SUELDO! ¿CONTENTO?
¡LO VEO Y NO LO CREO!
¿QUE LES PARECE MI NUEVO TRAJE?
¡EL SEÑOR TERESITO SIEMPRE TAN ELEGANTON! ¡AH!
¡BRRR! ¡GRRR!

TIRAS MUDAS



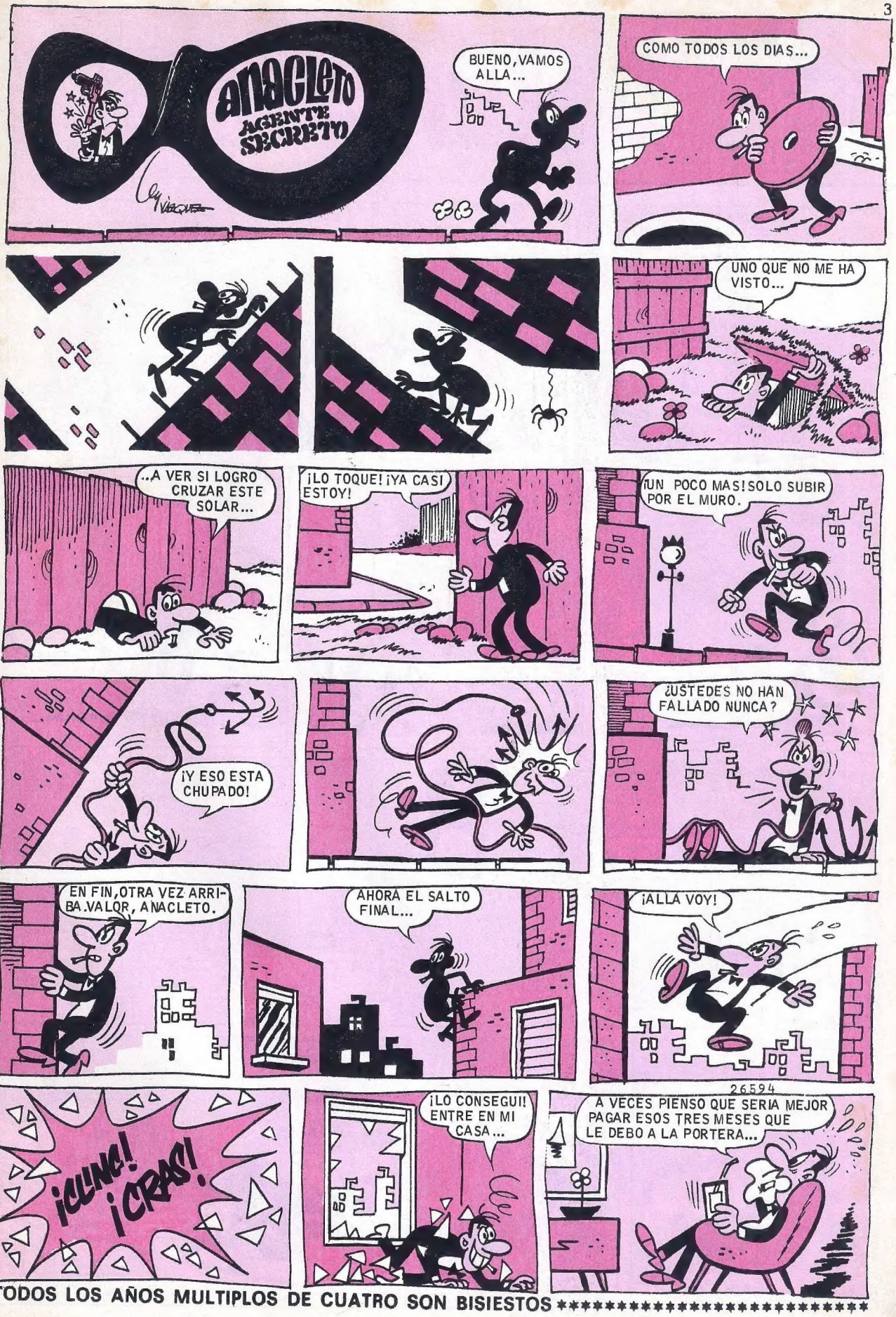


UHU (UJU) EL PEGAMENTO QUE PEGA EN UN MOMENTO

REGALA:
BARCOS
AVIONES
Y CASITAS

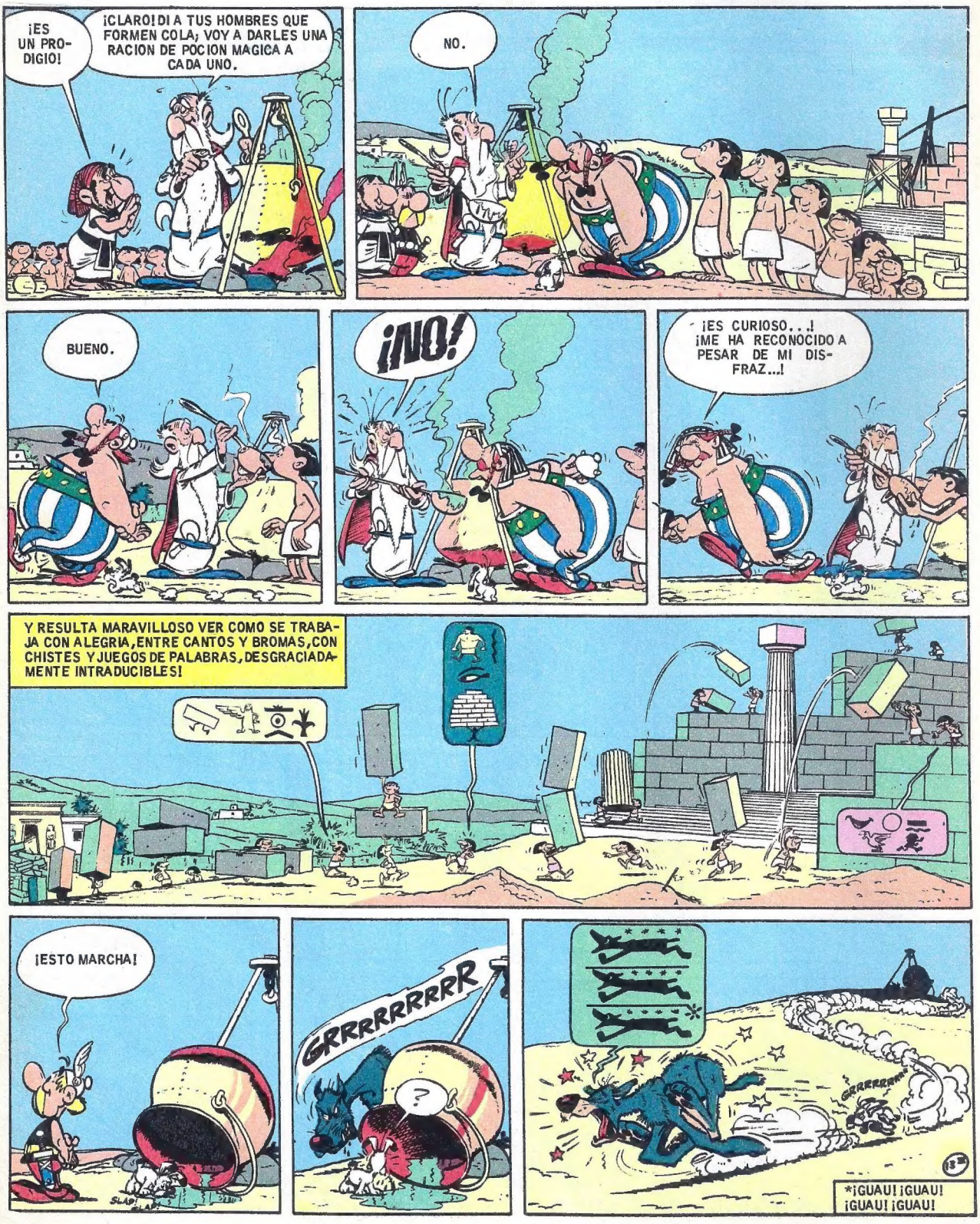
ENVIANDO a SEMEX, S.A. de CASPE, 26 (Barcelona) tres solapas de los estuches pequeños (nº 3) de UHU (UJU), o dos del mediano (nº 7), o uno del grande (nº25) recibirás un precioso recortable para construir un fantástico avión, una formidable lancha motora, o una estupenda casa. ¡No olvides poner tu nombre y dirección en la carta!

NOTA: Las solapas a remitir, son las que tienen marcado el precio de venta al público.


anacleto
AGENTE SECRETO
VAZQUEZ
BUENO, VAMOS ALLA...
COMO TODOS LOS DIAS...
UNO QUE NO ME HA VISTO...
..A VER SI LOGRO CRUZAR ESTE SOLAR...
¡LO TOQUE! ¡YA CASI ESTOY!
¡UN POCO MAS! SOLO SUBIR POR EL MURO.
¡Y ESO ESTA CHUPADO!
¿USTEDES NO HAN FALLADO NUNCA?
EN FIN, OTRA VEZ ARRIBA. VALOR, ANACLETO.
AHORA EL SALTO FINAL...
¡ALLA VOY!
¡CLING! ¡CRAS!
¡LO CONSEGUI! ENTRE EN MI CASA...
A VECES PIENSO QUE SERIA MEJOR PAGAR ESOS TRES MESES QUE LE DEBO A LA PORTERA...
26594

TODOS LOS AÑOS MULTIPLOS DE CUATRO SON BISIESTOS **********

Astérix


¡ES UN PRODIGIO!
¡CLARO! DI A TUS HOMBRES QUE FORMEN COLA; VOY A DARLES UNA RACION DE POCION MAGICA A CADA UNO.
NO.
BUENO.
¡NO!
¡ES CURIOSO...! ¡ME HA RECONOCIDO A PESAR DE MI DISFRAZ...!
Y RESULTA MARAVILLOSO VER COMO SE TRABAJA CON ALEGRIA, ENTRE CANTOS Y BROMAS, CON CHISTES Y JUEGOS DE PALABRAS, DESGRACIADAMENTE INTRADUCIBLES!
¡ESTO MARCHA!
SLAP!
GRRRRRRRRR
?
GRRRRRRR!
*¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

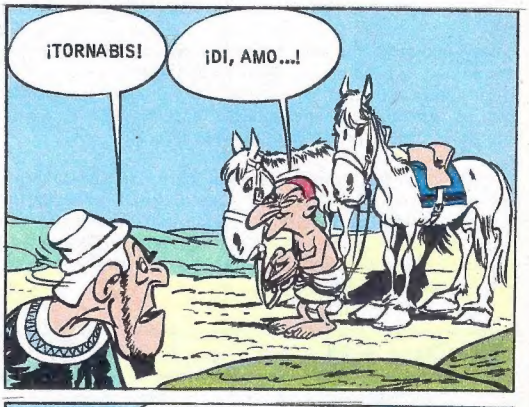
en ASTERIX Y CLEOPATRA

Episodio: 4

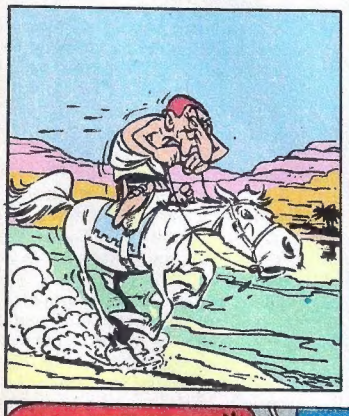
Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

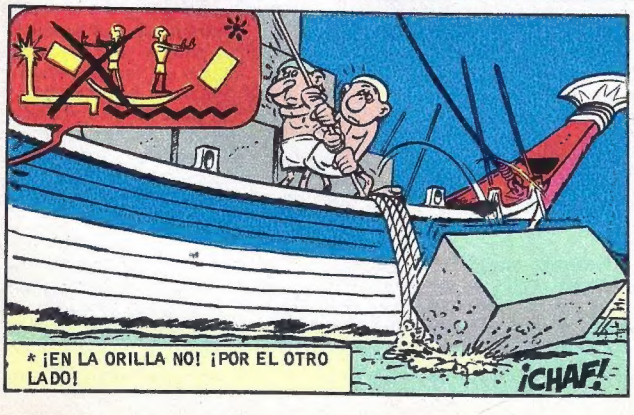
© 1968 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

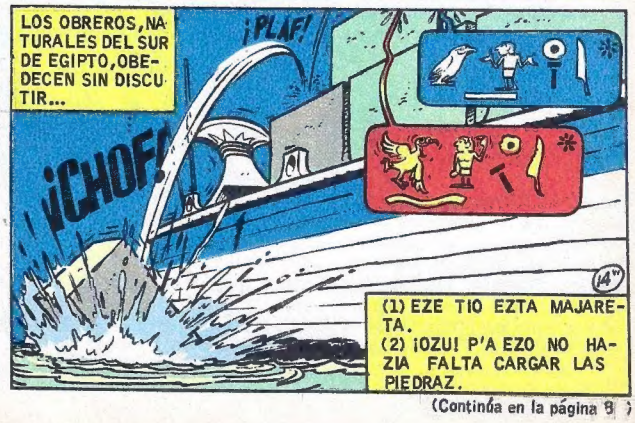
A CAUSA DE UNA APUESTA CRUZADA ENTRE CESAR Y CLEOPATRA, ESTA ENCARGA A SU ARQUITECTO NUMEROBIS LA CONSTRUCCION DE UN PALACIO, CONSTRUCCION QUE DEBE HACERSE EN SOLO TRES MESES. NUMEROBIS SOLICITA LA AYUDA DE ASTERIX Y ESTE, JUNTO CON EL DRUIDA PANORAMIX Y OBELIX, SE TRASLADAN A EGIPTO... PERO UN RIVAL DE NUMEROBIS, PALETABIS, INTENTA HACER FRACASAR LA CONSTRUCCION.



NUMEROBIS ESTA ESPERANDO UN CARGAMENTO DE PIEDRAS QUE LLEGA POR EL NILO. ESE CARGAMENTO NO DEBE LLEGAR A LA OBRA... ¡AQUI TIENES ORO PARA SOLUCIONAR ESTE ASUNTO!






LOS OBREROS, NATURALES DEL SUR DE EGIPTO, OBEDECEN SIN DISCUTIR...
¡PLAF!
¡CHOF!
(1) EZE TIO EZTA MAJARETA.
(2) ¡OZU! P'A EZO NO HAZIA FALTA CARGAR LAS PIEDRAZ.

(Continúa en la página 9)

EL MUNDO DE LA HISTORIETA

POR J. PERICH (30)

LA HISTORIETA EN EL MUNDO

Prosiguiendo las entrevistas a realizadores de historietas francesas, la próxima semana ofreceremos la de J. M. Charlier, el guionista de «Fort Navajo» y «Michel Tanguy», por citar sólo dos de los múltiples personajes creados por este guionista, uno de los mejores de la historieta actual.

Estuvo de paso por Barcelona, para ultimar unos contratos editoriales, el dibujante José Luis Salinas, creador de «Cisco Kid», el popular personaje del Oeste perteneciente a la «K.F.S.» y que en la actualidad ya ha abandonado Salinas. Las tiras de «Cisco Kid» aparecen diariamente en el periódico de la tarde «La Prensa», de Barcelona.

El • Cisco Kid
POR José Salinas
Y Rod Reed
¡AH, QUÉ FINCON!
¡BETTY NOS INVITÓ A VISITARLA!
CISCO... PANCHO... ¡BIENVENIDOS! ¡BETTY ME CONTÓ DE USTS.
Derechos Reservados.

Bob Lubbers, que con el seudónimo de Bob Lewis, dibujaba desde el año 1960 las aventuras del «Agente X-9», lo ha dejado para dedicarse íntegramente a su creación: «Robin Malone». Lubbers abandonó «X-9» el 30 de enero de 1967 y la primera aparición de Robin Malone tuvo lugar el 19 de marzo del mismo año. La serie de Robin Malone trata de la historia de una joven filántropa, que utiliza su capital en beneficio de los pobres de todo el mundo.

El célebre personaje «Tarzán» es creación del escritor Edgar Rice Burroughs, el cual escribió veintiocho novelas sobre el «hombre mono». Sin embargo, Barton Werper escribió cuatro más, las cuales fueron impugnadas por la Burroughs Inc.

Luis Gasca nos anuncia que próximamente comenzará a publicar en «Tele-Guía» una sección dedicada a los tebeos.

Will Eisner dibuja de nuevo su fabuloso personaje «Spirit», ahora para los Harvey Comics.

El King Features Syndicate ha dado nueva vida a sus personajes clásicos, dedicando varios «comics-books» a: «Mandrake» («Merlín, el mago moderno»), «Phantom» («El hombre enmascarado»), «Brick Bradford», «Flash Gordon», etc... No se trata de una reedición, sino de aventuras nuevas realizadas por dibujantes modernos.

Esperamos poder dar noticias próximamente sobre cómo adquirir ejemplares de estos «comics-books».

CONSULTORIO

Pedro Luis Torres Bernardo (Gijón). Es cierto, como ya anunciamos hace varias semanas, que en la actualidad no es Uderzo el dibujante de «Michel Tanguy», sino Jijé (Joseph Gillain). Jijé empezó con «Tanguy» en la aventura titulada «Misión especial», aventura cuyas diecisiete primeras páginas fueron dibujadas en colaboración con Uderzo, y a partir de la dieciocho únicamente por Jijé. «Misión especial» es la séptima aventura de «Michel Tanguy» y no se ha publicado aún en España. La que aparece en la actualidad en «Bravo» es, pues, todavía original de Uderzo.

En cuanto a lo de hacer un «Pilote» en España, no pierda la esperanza. Aunque con otro título, es posible que pronto aparezca algo semejante, por lo menos con casi todos los personajes «claves» de «Pilote»: «Asterix», «Tanguy», «Blueberry», «Lucky Luke», «Talón», etc... Puede estar seguro de que informaremos debidamente en su momento.

Los dibujos es conveniente presentarlos a tinta china y en papel blanco, de dibujo.

Francisco García Ruiz (Madrid). Para solicitar este número de DDT diríjase usted a: Editorial Bruguera. Departamento de Ventas. Mora la Nueva, 2. Barcelona. Allí le atenderán gustosamente y le indicarán cómo adquirirlo.

Juan Antonio Gracia R. (Jerez de la Frontera). Intentaré enviarle los autógrafos de los dibujantes que me solicita, únicamente le pido un poco de paciencia. La posibilidad de publicar en «DDT» unas lecciones de dibujo humorístico no se echa en saco roto; se estudiará la posibilidad. Posibilidad con antecedentes por cierto; en la revista «Pulgarcito» aparecieron hace años unas lecciones de este tipo a cargo de Conti, Peñarroja y Cifré.

Se está preparando la adaptación de «El faro del fin del mundo», que se publicará próximamente en la revista «Tiovivo». Y es posible que las restantes novelas de Julio Verne que usted solicita aparezcan un día u otro en cualquiera de nuestras publicaciones, aunque de momento no están programadas.

José Royo Giménez (Hospitalet). Es cierto —lo anunciamos ya en esta misma sección—, que se ha editado en Francia un tomo con las historietas de «Flash Gordon», realizadas por Alex Raymond, tomo que se editó primeramente en Estados Unidos por Nostalgia Press. El francés se puede adquirir en España solicitándolo a cualquier librería importante. En Barcelona concretamente lo tenía hasta hace poco una importante librería de la Diagonal. De todas formas ellos pueden solicitarlo a Francia en caso de haber agotado sus existencias.

Humberto Martín Ruiz (Vitoria). Lo del «Club de Amigos de la Historieta» ya pudo ver que apunta hacia el buen camino. Espero que rellenaría usted el cupón que incluimos hace algunas semanas. Puede enviar muestras de sus trabajos con entera libertad, y nosotros, también con entera libertad, le diremos si interesa o no interesa. En principio, lo he dicho muchas veces, y no me cansaré de repetirlo, no existe la menor prevención hacia los «espontáneos». Una editorial no es una plaza de toros.

Manuel Padrón Noble (Las Palmas de Gran Canaria). La sección «El mundo de la historieta» empezó a publicarse en el «DDT» número 37. El primer dibujante entrevistado fue Ibáñez. Para solicitar los números de la revista que le faltan diríjase al Departamento de Ventas.

Bob Cannon, el creador de «Gerald Mac Boing Boing», falleció hace algunos años. Respecto a la UPA se disgregó en 1958, formando la mayoría de sus componentes grupos independientes. Se anuncia próximamente un film de dibujos animados en la línea de aquellas estupendas películas de la UPA: «Un muchacho llamado Charlie Brown», lo cual es una magnífica noticia para todos los aficionados a este tipo de cine animado —y yo mismo soy uno de ellos—. Actualmente en Italia existe una estupenda revista dedicada a la historieta que lleva el título de «Linus», precisamente en honor de uno de los «Peanuts»; «Linus» está publicando todo el material de estos fabulosos personajes de Schultz. Puede usted escribirles a esta dirección: LINUS. Figure s.r.l. · Via Spiga 1. · Milano. · 20121. · Italia.

Miguel Ramón Juan (Ibiza). Sus acertadas sugerencias no son, lamentablemente, posibles en los programas editoriales de Editorial Bruguera, pero habrá ya visto el anuncio de «Bang!», que quiere ser esa estupenda revista que no existe aún en España y que usted —e imagino que muchos más— está deseando. Escriba si no lo ha hecho para solicitar un número. Es importante que se aliente la formación de «Bang!», porque sólo merced a este aliento de los aficionados podrá prosperar el proyecto. Lo de la recopilación de historietas de Vázquez e Ibáñez, continúa —como siempre— en estudio. No descarte la posibilidad. ¡Ah, y muchas gracias por lo de «Pecos Jim»!

J. P.

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. Ca. 2. Pato. 3. Cátodo. 4. Retocará. 5. Penan. etA. 6. ameL. Gema. 7. Efe. Panal. 8. Atocinar. 9. aronoS. 10. Ocas. 11. Ar.
Verticales: 1. Pa. 2. Reme. 3. Cenefa. 4. Pataleta. 5. Catón. Oro. 6. atoC. Coca 7. Oda. Pinar. 8. Oréganos. 9. Atenas. 10. Amar. 11. Al.

Horizontes: 1. C. 2. Res. 3. Pisar. 4. Rateros. 5. Bala. acaL. 6. Dalí. Oral. 7. Rodó. Esas. 8. Céfiros. 9. Zonas. 10. Fin. 11. M.
Verticales: 1. D. 2. Bar. 3. raloC. 4. Palidez. 5. Rita. ofoF. 6. Cese. iniM. 7. Sara. Eran. 8. Rocosos. 9. Saras. 10. Las. 11. L.

Horizontales: 1. Acaso. 2. Ase. 3. Atona. 4. Acémila. 5. Tapete. Idem. 6. Avaro. Agora. 7. Cogí. Aleros. 8. Acodará. 9. otebA. 10. Ala. 11. aparT.
Verticales: 1. Ataca. 2. avO. 3. Apaga. 4. Acerico. 5. Cateto. otaP. 6. Asome. Adela. 7. sénI. Alabar. 8. Aligera. 9. Adora. 10. érO. 11. Amasa.

EXTRAÑO CHARCO

MANDO A DISTANCIA

nuevo curso

* * Abierta la matrícula para estudiar

Cursos de formación Profesional y Técnica por Correo, con todas las garantías de orientación técnica, profesorado especializado y métodos pedagógicos, en las especialidades de:

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL — Mecánico de Automóviles
Mecánico Diesel - Técnico en Motores - Electricidad del Automóvil - Localización de Averías.

Cursos de MECANICA — Técnico Mecánico - Encargado Mecánico - Maestro Tornero - Maestro Ajustador - Maestro Fresador - Maestro Soldador - Técnico en Soldadura Verificación y Medición - Ajustes y Tolerancias.

Cursos de ELECTRICIDAD — Instalador Electricista
Montador Electricista - Técnico Electricista - Maestro Electricista - Iluminación Fluorescente.

Cursos de DIBUJO — Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico, de Figurines - Dibujante General Rotulación - Pintor Rotulista - Dibujante de Muebles.

Cursos de DELINEACION — Delineante Mecánico - Delineante en Construcción - Delineante General.

Cursos de CONSTRUCCION — Técnico en Construcción
Maestro Albañil - Topografía - Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador.

Convenios especiales con Empresas, para la Formación Profesional de su personal ¡solicite folleto sin compromiso!

* Precisamente ahora un **nuevo curso** comienza en CEAC, ¡aproveche la ocasión!

ceac *Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia*

Aragón, 472 - Dept. P-68 BARCELONA-13

AUTORIZADO MINISTERIO EDUCACION Y CIENCIA, n.º 54

* GRATIS Y SIN COMPROMISO, solicito que me remitan un folleto del Curso "_____"

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ Dst.º Postal ____

PROVINCIA _____

ceac · ARAGON, 472 Dept. P-68 BARCELONA (13)

¿POR QUE HAN DEJADO DE TRABAJAR?

SE TERMINO EL MATERIAL...¡Y ESTOY INQUIETO PORQUE EL CARGAMENTO DE PIEDRAS YA DEBERIA ESTAR AQUI!

¡NUMEROBIS, EL JEFE DE LA CARAVANA, HA LLEGADO CON EL CARGAMENTO DE PIEDRAS!

¡AH! ¡AL FIN...!

DICE QUE LAS CANTERAS ESTAN AGOTADAS Y QUE ESTO ES LO UNICO QUE HA CONSEGUIDO TRAER, QUIERE QUE LE PAGUEMOS EL VIAJE.

ME PARECE QUE ESTA MINTIENDO.

¿PUEDO HACERLE HABLAR? ¿ME DEJAS?

BUENO, PERO NO DEMASIADO FUERTE.

¿COMO SE DICE: "HABLA"...?

¡PAF! ¡PAF! ¡PAF! ¡PAF! ¡PAF!

¡GUAU! ¡GUAU!

DICE QUE PALETABIS LE HA PAGADO PARA QUE ARROJARA LAS PIEDRAS AL NILO, QUE HAY TODAVIA PIEDRAS EN LAS CANTERAS, UN MONTON DE PIEDRAS, QUE QUIERE IRLAS A BUSCAR, QUE LE PEGUE MAS FLOJO SI HACE EL FAVOR Y JURA POR OSIRIS Y SERAPIS QUE NO LO VOLVERA A HACER NUNCA MAS.

¡PARA ESTAR MAS SEGUROS, IREMOS A BUSCAR LAS PIEDRAS CON EL!

SI, PERO... ¡RAPIDOS! EL TIEMPO VUELA...

POF!

LIBROS
Pilote

POCO DESPUES...

UNA VEZ ESTEMOS EN EL NILO, SEGUIREMOS SU CURSO HASTA LLEGAR AL SUR.

MIENTRAS, EN CASA DEL INFAME PALETABIS...

LOS EXTRANJEROS QUE AYUDAN A NUMEROBIS HAN EMBARCADO PARA IR A BUSCAR PIEDRAS. ¡ES PRECISO QUE NO REGRESEN DEL VIAJE! ¡TORNABIS, ENCARGATE DE ELLO!

EL CONVOY SE DESLIZA LENTA Y MAJESTUOSAMENTE POR EL RIO SAGRADO: EL NILO.

¡QUE LENTO!

¡MUY LENTO!

DEMASIADO LENTO.

QUE APROXIMEN LOS BARCOS A LA ORILLA Y ATADLOS SOLIDAMENTE ENTRE SI.

¡AL FIN UN POCO DE EJERCICIO!

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

¡A PESAR DE SABER QUE DE PEQUEÑO CAYO DENTRO DE UNA MARMITA LLENA DE POCION, ESTE CHIQUILLO ME SORPRENDERA SIEMPRE!

AL LLEGAR LA NOCHE, LOS VIAJEROS HACEN UN ALTO EN UNA DE LAS ORILLAS...

¡LENTEJAS! ¡NI UN JABALI PEQUEÑITO! ¡DESPUES NO TENDRA NADA DE EXTRAÑO QUE ME ENCUENTRE DEBIL!

MAÑANA VISITAREMOS LA ESFINGE Y LAS PIRAMIDES. ¡ES ALGO DIGNO DE VERSE!

PERO DESDE LA SOMBRA, UN MALVADO ENEMIGO ACECHA Y AGUARDA...

¡JE!

¡JE...!

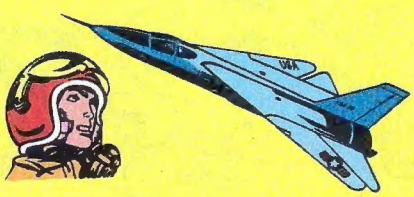
¡JE!

(Continuará)

Aventuras completas a todo color de

ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON

y otros muchos personajes de historias de aventuras y humor



Una presentacion a nivel europeo. 48 páginas a todo color con los famosos personajes de los creadores de la moderna historieta: **UDERZO, GIL y GREG.** Impresión impecable, encuadernación en cartoné, traducciones confiadas a especialistas de la historieta gráfica.

PRECIO 90 PESETAS

LOS BI-BIP EN LA "TURISTICOMANIA"

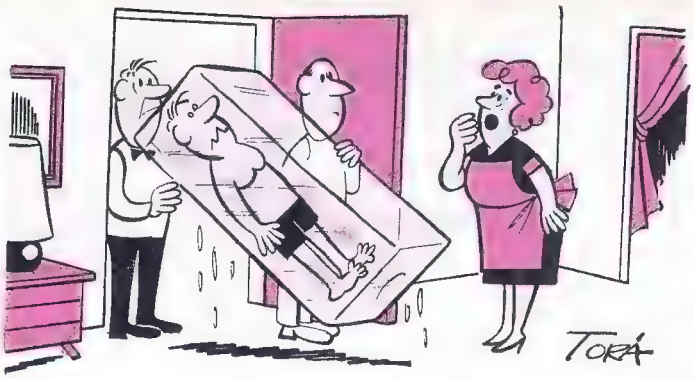
por JEAN-POL

EPISODIO: 6
LA FAMOSA MALETA BUSCADA POR TODOS LOS AGENTES DEL MUNDO, HA CAIDO, ACCIDENTALMENTE, EN MANOS DE BI Y BIP. PERO ESTOS SE ENFRENTAN A UN EXTRAÑO PERSONAJE. YA LIBRES DEL INSOPORTABLE BONBON...

DESPUES DE DEJAR ENTRE JAMES BONBON Y ELLOS UNA PRUDENTE DISTANCIA, BI Y BIP SE PARAN.
¿Y SI ABRIESEMOS LA FAMOSA MALETA?
¡¡BA A PROPONERLO!
PERO, EN AQUEL INSTANTE, UNA VOZ CON FUERTE ACENTO ESLAVO LES SOBRESALTA...
¡BUENAS TARDES!
ME PRESENTO: MAYOR KONTCHEK, CON QUIEN TENIAN UNA CITA...
SU DISFRAZ ES PERFECTO.
LES DOY LAS GRACIAS POR TRAERME EL IMPORTANTE ENVIO.
¿QUE NOS PAGARA, MAYOR?
ALGUNOS SOLIDOS BALAZOS.
¿QUÉ?
¿CÓMO DICE?
REFLEXIONEN...REFLEXIONEN...ESTA MALETA LA NECESITO CON URGENCIA, Y UNA DE DOS: O REHUSAN ENTREGARMELA Y LES DEFUNCIONO, O BIEN ME LA DAN DE BUEN GRADO...Y TAMBIEN ACABO CON USTEDES. ESTA CLARISIMO...
MAYOR KONTCHEK, ¡SU BRILLANTE EXPOSICION DE LOS HECHOS, NOS HA CONVENCIDO!
VEO QUE SON RAZONABLES.
¡AQUI ESTA LA MALETA!
MUY SATISFECHO, EL AGENTE SE INCLINA, Y...
GRACIAS ANTICIPADAS, SEÑORES.
PERO BIP HA PROVISTO LA MALETA DE UNA POTENTE CARGA ELECTRICA Y...
¡TRITCH!
CON SU PERMISO, NOS "PRESTAMOS" SU COCHE, MAYOR...
¡YA VEREMOS QUIEN REIRA EL ULTIMO!
¡BROM!

(CONTINUARA)

— ¡FRANCAMENTE, NO LES ESPERABA TAN PRONTO!



— TE LO ADVERTI, FELIPE, "NO PRACTIQUES LA NATACION CON ESTE TIEMPO..."

SIN PALABRAS.

— ¡ESTOY MEJOR DOCTOR! PERO, AUN LO ESTARIA MAS SI NO SE HUBIESE SENTADO SOBRE MIS PIES...

¡LEÑADORES LISTOS!

Mejoramiento Físico en casa

ambos sexos, edades y naturalezas

Nuestros métodos individuales son indicados para la **conservación física, mejoramiento físico y el desarrollo muscular.** Se puede practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo...

Sin molestias Sin desplazamientos - Anchos espaldas - Hombros robustos - Tórax, vientre y cintura proporcionados.

Cent. Aut. Min. Educ. Nacional - 100 - II

Con solo unos minutos diarios **adelgazamiento de caderas, muslos y cintura.** Perfeccionamiento del **busto** con un cuerpo más **esbelto, ágil, atractivo, sugestivo** y armoniosamente proporcionado con un aspecto **saludable** y un carácter **optimista.** Métodos individuales rigurosamente adaptados al sexo, la edad y aspiraciones físicas de cada persona.

Solicite **SIN** compromiso **HOY MISMO** información desde cualquier lugar de España.

F P Jover Coreg 2018 C S 27 C

Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.

Nombre .....

Calle .....

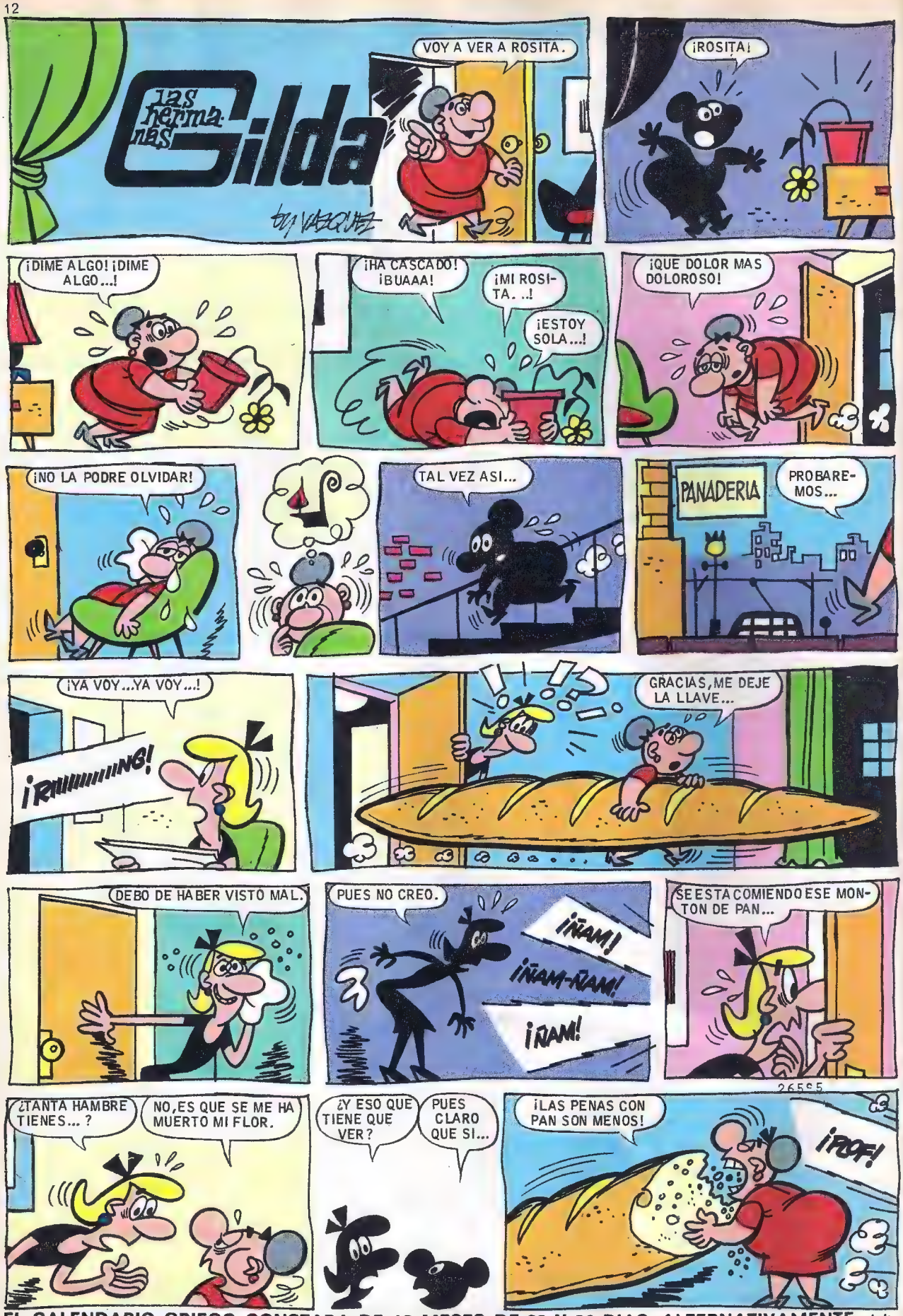
Ciudad .....

Provincia .....

75

Apartado 8047 - BARCELONA

SANSON INSTITUT



EL CALENDARIO GRIEGO CONSTABA DE 12 MESES DE 29 Y 30 DIAS, ALTERNATIVAMENTE **

SUPER BANDERINES OLIMPICOS

BIMBO

Una colección de banderines fuera de serie con la que podrás seguir, paso a paso, la verdadera historia de las Olimpiadas.

BIMBO te ofrece esta colección en homenaje a los atletas que, en México, compiten noblemente por el triunfo.

Y para los coleccionistas de sus "super-banderines" **BIMBO** prepara el sorteo de **AUTENTICAS MEDALLAS** en oro, plata y bronce, que, como en la Olimpiada, servirán de premio a los triunfadores.

En todos los productos **BIMBO** encontrarás puntos que podrás cambiar por los banderines y que te harán participar en este sensacional sorteo.

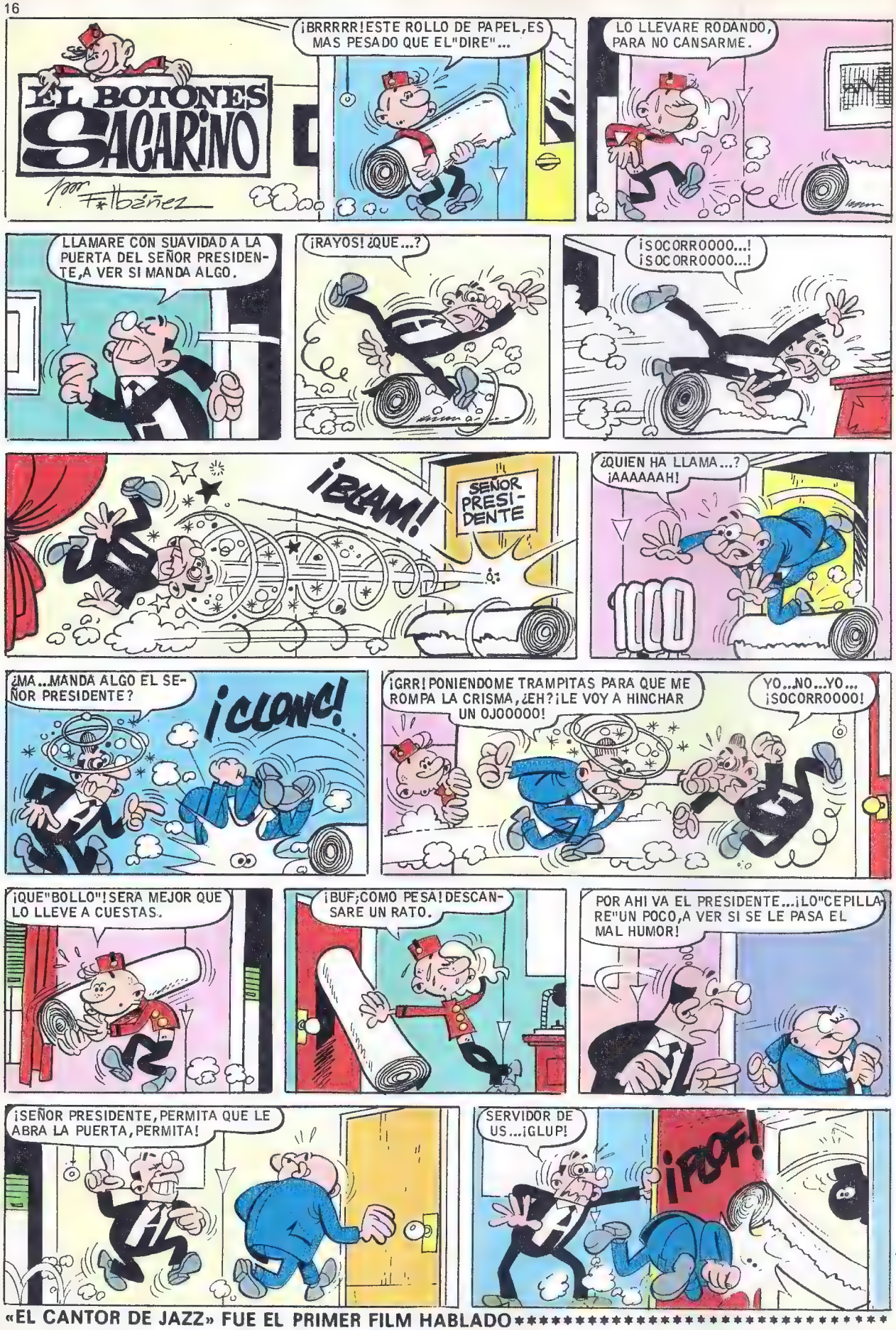
BIMBO

CARIOCO
JORCONTI
ESTE SILLON ESTA VIEJO Y DECREPITO SE LO VENDERE AL TRAPERO...
LE HE LLAMADO PARA QUE ME DE LO QUE QUIERA POR ESTA BUTACA.
ESTUPENDO.CON LO QUE ME DIO EL TRAPERO POR EL VIEJO Y DINERO QUE PONGO ENCIMA, ME COMPRARE OTRO...
¡ESTE ES ESTUPENDO! ¡ENTRARE!
LE ALABO EL GUSTO,CABALLERO. ES UN HERMOSO SILLON FUNCIONAL,QUE PRODUCE UN MARAVILLOSO DESCANSO.
¡YA ES MIO! ¡QUE CONTENTO ESTOY!
Y AHORA, A DESCANSAR A BASE DE BIEN..
¡AH,QUE DELICIA! ¡QUE SILLON MAS PSICOMAGNETICO...!
PUES SERA QUE NO SE SENTARME, PERO DEBO RECONOCER QUE NO ESTOY NADA COMODO...
ES INUTIL.AUNQUE CAMBIE DE POSICION,ESTOY MAL.
Y ASI AUN ESTOY PEOR...¡QUE CALAMIDAD! ¡A MIS AÑOS Y TENER QUE APRENDER A SENTARME PSICOMAGNETICAMENTE!
NADA.NO DOY CON LA POSICION PERFECTA.ESTO ES UN VERDADERO FRACASO...
ADEMAS,ME HICE HARINA LA REGION LUMBAR...¡QUE DOLOR!
CREO QUE EL PSICOMAGNETISMO NO SE HA HECHO PARA MI.
VENGO A CAMBIAR EL SILLON FUNCIONAL POR OTRO TIPO DE ASIENTO.
¿HA PENSADO LO QUE LE IRA BIEN?
PUES SI,MIRE, DESEO UN... BLA,BLA, BLA...
¡AAAAAH! ¡QUE GUSTO! ¡QUE DELICIA! ¡QUE COMODO SE ESTA EN ESTA SILLA DEL AÑO MIL CUATROCIENTOS VEINTISIETE!

LOS IDIOMAS OFICIALES DE LA ONU, SON: CHINO, ESPAÑOL, FRANCES, INGLES Y RUSO ***

Toby
Por ESCOBAR
¡HOLA, ANITO!
¡A MIS BRAZOS, TIA SANDALIA!
CUANTO TIEMPO SIN VERNOS Y CON LAS DE COSAS QUE TENGO PARA CONTARTE. VAMOS, TE ACOMPAÑARE UN RATO.
¡CARAMBA! ¡QUE COLLAR TAN PRECIOSO! ¿QUIEN LO PILLARA!
ENTONCES QUEDAMOS EN ESO. MAÑANA VENDRE A COMER A TU CASA. Y A VER SI ME TRATAS BIEN, QUE ES MI CUMPLEAÑOS.
¡JE, JE! SE HARA LO QUE PUEDA.
HASTA MAÑANA, ANITO.
ADIOS, TIITA.
LA INDIRECTA DEL COLLAR LA HE ENTENDIDO PERFECTAMENTE. PREGUNTARE EL PRECIO.
¡SOPLA! CINCO MIL PESETAS ES MUY CARO...
NO SE PREOCUPE, TENEMOS COLLARES DE TODAS CLASES Y PRECIOS...
SI, SEÑOR. VEINTE DURITOS Y BIEN GASTADOS.
ESTE INDIVIDUO GASTA UNA GUASITA...
AL DIA SIGUIENTE...
A VER QUE MENU ME HABRA PREPARADO MI SOBRINO
ADELANTE, TIITA.
¡SOPLA! ¡COMO HAS ENVEJECIDO!
ES QUE ME ESTOY AFEITANDO. ESPERE QUE VUELVO EN SEGUIDA.
BUENO.
QUE PAQUETITO MAS MONO. ¿SERA EL COLLAR?
¡QUE GROSERO! ES UN COLLAR, PERO UN COLLAR CANINO. VA A OIRME.
YA EST...
¡CROC!
NO NECESITO TU COLLAR. TE DESHEREDO.
NO SE MARCHE, TIITA. HA HABIDO UN ERROR. SU COLLAR ES ESTE.
¡TENGA SOBRINOS PARA ESO!
HE DE COMPRENDER, TIITA. DA LA CASUALIDAD DE QUE HOY TAMBIEN ES EL CUMPLEAÑOS DE TOBY.
BIEN, VOLVERAS A SER MI HEREDERO SI ME DAS PALABRA DE QUE ESTAS PERLAS SON VERDADERAS, ¿HACE?

EL CAPITEL ES LA PARTE SUPERIOR DE UNA COLUMNA **********


EL BOTONES SACARINO
por F. Ibáñez
¡BRRRRR! ESTE ROLLO DE PAPEL, ES MAS PESADO QUE EL "DIRE"...
LO LLEVARE RODANDO, PARA NO CANSARME.
LLAMARE CON SUAVIDAD A LA PUERTA DEL SEÑOR PRESIDENTE, A VER SI MANDA ALGO.
¡RAYOS! ¿QUE...?
¡SOCORROOOO...! ¡SOCORROOOO...!
¡BLAM!
SEÑOR PRESIDENTE
¿QUIEN HA LLAMA...? ¡AAAAAAH!
¿MA...MANDA ALGO EL SEÑOR PRESIDENTE?
¡CLONC!
¡GRR! PONIENDOME TRAMPITAS PARA QUE ME ROMPA LA CRISMA, ¿EH? ¡LE VOY A HINCHAR UN OJOOOOO!
YO...NO...YO... ¡SOCORROOOO!
¡QUE "BOLLO"! SERA MEJOR QUE LO LLEVE A CUESTAS.
¡BUF; COMO PESA! DESCANSARE UN RATO.
POR AHI VA EL PRESIDENTE... ¡LO "CEPILLARE" UN POCO, A VER SI SE LE PASA EL MAL HUMOR!
¡SEÑOR PRESIDENTE, PERMITA QUE LE ABRA LA PUERTA, PERMITA!
SERVIDOR DE US... ¡GLUP!
¡POF!

«EL CANTOR DE JAZZ» FUE EL PRIMER FILM HABLADO**********

¡YA ESTOY HARTO DE SUS BROMAS! ¡TOME!
YO...YO ME LARGO...
¡PLAF!
ME ACERTO EN TODO EL OJO...¡AY!
Y TODO, POR ESE MALDITO ROLLO...¡A LA PORRA CON EL!
HE DE REDACTAR UNAS NOTAS...¡A VER; QUE ALGUIEN ME TRAIGA UN PAPELITO!
¡PATAPLOF!
¡ZIUUUU...!
¡USTED!
¡GLUP! NO...NO SOY YO...ES UN ESPEJISMO...¡JE, JE!
CADA DIA TIENE PEOR GENIO ESE HOMBRE...¡MIRA QUE TIRARME POR LA VENTANA!
BUENO; APROVECHARE ESE PAPEL PARA MIS NOTAS.
CORTARE UN PEDAZO, Y...
¡GRR! COMO ATRAPE YO AL BOTONES Y SU DICHOSO ROLLO, LE...
AHI ESTA PREPARANDO OTRA DE LAS SUYAS. ¡AHORA VERA!
¡TOMA ROLLO! ¡TOMA RETORCIDA DE NARIZ!
¡AAAAAAAY!
¡Y TOMA TORTA! ¡TOMA, TOMA!
SEÑOR "DIRE"...¿QUE HACE CON EL PAPEL? ¡LO VA A ESTROPEAR!
¡AH! ¡AAAH!
¡QUEDA DESPEDIDO! ¡GRR! ¡PERO ANTES, LE EMPAPELO LA TRAQUEAAAAA...!
YO...YO... ¡SOCORRO!
SIEMPRE JUGANDO POR LA CALLE...¡YO NO SE CUANDO VAN A SENTAR LA CABEZA!

EL TRIBUNAL INTERNACIONAL DE JUSTICIA TIENE SU SEDE EN LA HAYA ★★★★★★★★★★★★★★★

don TACAÑETE

por Sanchis

¡JI, JI! ESE PROFESOR ESTA MAJARETA...
¡HUY, QUE BROMAZO SE ME HA OCURRIDO!
¡JI, JI, JI! ENTIERRO ESTA ARGOLLA...
...AHORA DIBUJO UN PLANO LA MAR DE MAJO.

...Y A ESPERAR QUE EL PROFESOR DESCUBRA EL PLANO DENTRO DE LA BOTELLA.
¡LO ENCONTRO!
¡VIVAA...
¡VIVA
¿QUE PASA...?
¡ENCONTRE EL PLANO DEL TESORO!
¡HAY QUE CONTAR DIEZ PASOS A PARTIR DEL ARBOL HUECO...!

...NUEVE Y DIEZ...¡AQUI ESTA ENTERRADO EL TESORO!
¡QUE EMOCION! A VER SI CON UN TIRONCITO SALE EL COFRE...
¡CARACOLES! ¡NI QUE TUVIERA RAICES! ¡AUPP!
¡JI, JI! ESTO ES LA MONDA LIRONDA.

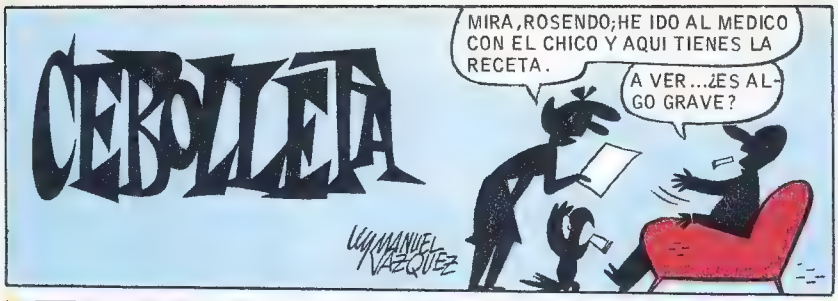
SE LLAMA GEOIDE LA FORMA TEORICA TERRESTRE DETERMINADA POR LA GEODESIA ******

¡CELEDONIO! ¡VENGA ACA!
APOLINO TARUGUEZ
Y SU SECRETARIO
POR conti
A LA ORDEN, AMADO JEFE...
LEAME MI HOROSCOPO DE HOY EN EL PERIODICO.
ES EL SIGNO DE CAPRICORNIO. ¡VAMOS, LEA!
"...Y LAS ESTRELLAS LE SERAN PROPICIAS Y PASARA UN DIA ALEGRE SI PAGA TODAS SUS DEUDAS Y SE HALLA EN PAZ CONSIGO MISMO Y CON LOS DEMAS..."
YA ESTA, AMADO JEFE. ¿ALGO MAS?
NO, NADA, MUCHAS GRACIAS.
HABRE DE CUMPLIR ESO DE PAGAR LAS DEUDAS...
PERO PRECISAMENTE EN ESTE MOMENTO NO LE DEBO NADA A NADIE...
¡AH, SI! ¡TODAVIA NO LE DI LA PAGA DEL MES A CELEDONIO!
¡CELEDONIO, AMIGO MIO. OLVIDE DARLE SUS EMOLUMENTOS.
¡QUE BIEN, JEFE!
CUENTE, CUENTE HOY NO QUIERO TENER DEUDAS CON NADIE.
POR CIERTO, QUIZA TODO ESO DEL HOROSCOPO Y LAS DEUDAS HA SIDO UNA INVENCION SUYA PARA QUE LE PAGASE.
¡CELEDONIO! ¡QUIERO VER ESE HOROSCOPO!
EL DIARIO ESTA AHI, PERO NO CREO QUE PUEDA LEERLO.
UTILIZO LOS PERIODICOS COMO COMBUSTIBLE PARA LA ESTUFA...
¡NO ME GUSTA ESTO! AQUI HAY GATO ENCERRADO.
¿PERO, QUE DICE? NO TENEMOS AIRE ACONDICIONADO Y TAMPOCO PRESUPUESTO PARA CARBON Y CON ALGO HAY QUE CALENTARSE, ¿O NO?
NO HAY NADA DE MALO EN ELLO. APROVECHO LAS MANIAS ASTROLOGICAS DE DON APOLINO PARA BENEFICIARME. DESDE LUEGO QUE SU HOROSCOPO NO HABLABA DE PAGAR DEUDAS.

SEBASTIAN DE BELALCAZAR FUE EL CONQUISTADOR DE QUITO **********

CEBOLLETA

MANUEL VAZQUEZ



FRAY JUNIPERO SERRA FUNDO LA CIUDAD DE SAN FRANCISCO

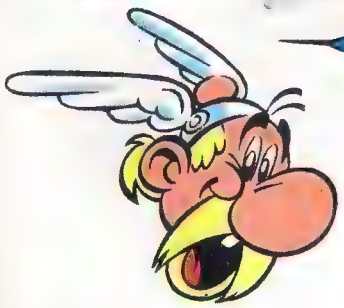
UNA COLECCION FUERA DE SERIE

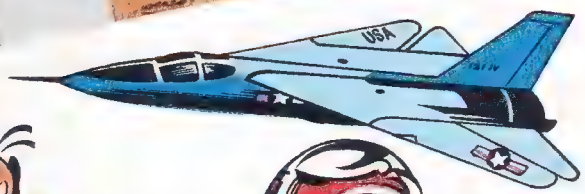
LIBROS Pilote

Aventuras completas
a todo color de

ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON

y otros muchos
personajes de historias
de aventuras y humor





Una presentación a nivel europeo.
48 páginas a todo color con los famosos personajes de los creadores de la moderna historieta: **UDERZO, GIL y GREG.**
Impresión impecable, encuadernación en cartoné, traducciones confiadas a especialistas de la historieta gráfica.

PRECIO 90 PESETAS

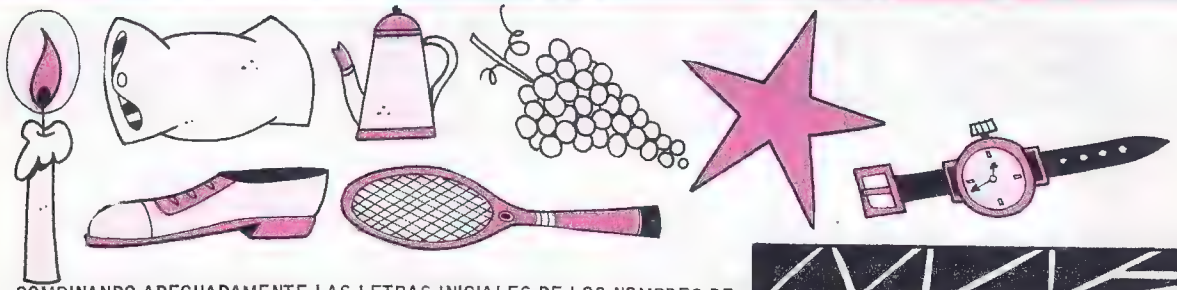
Astérix
Títulos publicados:
Astérix gladiador
En preparación:
Astérix en los Juegos Olímpicos

Teniente Blueberry
En preparación:
Fort Navajo
Tempestad en el oeste

Michel Tanguy
En preparación:
Peligro en el Aire
La Escuadrilla de las cigüeñas

Aquiles Talon
En preparación:
Aquiles Talon

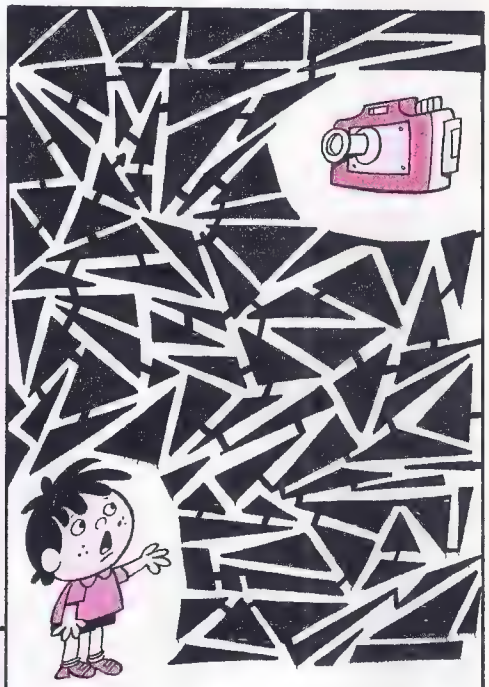
PASATIEMPOS



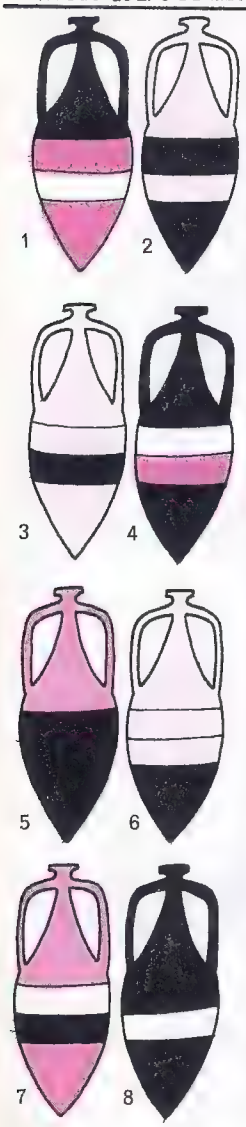
COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS, PODRAS FORMAR EL DE UN ESTADO MEJICANO EN LA COSTA DEL GOLFO DE MEJICO

SOLUCION: VERACRUZ

SOMBREA LAS ZONAS PUNTEADAS Y APARECERA EL SIMBOLO DEL SIGNO ZODIACAL DE ARIES, AL QUE DICE PERTENECE ESTE SEÑOR.

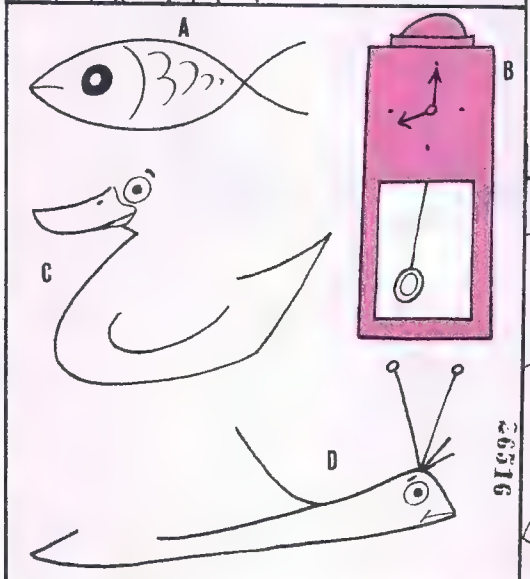


¿QUE CAMINO DEBE SEGUIR ESTE NIÑO PARA RECOGER SU MAQUINA FOTOGRAFICA?



DOS DE ESTAS ANFORAS TIENEN IDENTICO DIBUJO. ¿CUALES?

SOLUCION: 3 Y 7



CON CUATRO NUMEROS PUEDES TERMINAR ESTOS CUATRO DIBUJOS. ¿QUE NUMEROS DEBERAS UTILIZAR?

SOLUCION: A-3, B-0, C-2, D-6.

ASOCIA ESTOS NOMBRES CON EL PUNTO NUMERADO QUE SEÑALA SU LOCALIZACION.

SOLUCION:

1-PEÑISCOLA, 2-GANDIA, 3-ALCOY, 4-LA UNION.

domingón
ESTE DOMINGO ME QUEDARE EN CASA TRANQUILAMENTE LEYENDO A TODO PASTO.
¡JE!
JOSE
¡RIIIIIIIIING!
¡VAYA! YA EMPIEZA EL CONCIERTO "TIMBROFILO"!
ECHARE UNA OJEADA POR LA MIRILLLA.
¡LO QUE ME TEMIA! TIENE PINTA DE VENDEDOR!
¡DEJE DE TOCAR EL TIMBRE, MERLUZOOO..!
Rrrrrrr.
A ESE YA NO LE QUEDARAN GANAS DE LLAMAR MAS... ¡JE, JE!
¡RIIIIIING!
¡POR CIEN MIL VOLTIOS! ¡ES UN TIPO DE LOS QUE NO SE RINDEN!
¡BRR! PUES SE VA A QUEDAR SIN EL GUSTO DE DARLE AL TIMBRE.
¡HALA! ¡FUERA CORRIENTE! VE A TOCAR A CASA DE TU TIA...
BZZZT!
Y AHORA, A SEGUIR LEYENDO.
¡RIIIIIIIIIII...
¡BRR! ¡AHORA EL TELEFONO...!
¿DIGA? ¡OIGA, SOY EL DE ANTES! ¡ES PARA DECIRLE QUE...
¡NO ESTOY!
¡CHAS!
¡POM!
¡POM!
¡HUM! SIGUE SIN RENDIRSE. AHORA LLAMA A LA PUERTA...
¡GRR! PUES NO CONSEGUIRA QUE LE ESCUCHE. ¡NO!
SI EL TIENE SUS TACTICAS, TAMBIEN YO TENGO LAS MIAS. ME PONDRE UNOS...
...TAPONES DE ALGODON EN LOS OIDOS Y YA PUEDE TRAER HASTA LOS BOMBEROS, QUE YO NO LOS OIRE. ¡JE, JE!
¿DIJE BOMBEROS? ¡HUELO A HUMO!
¡SNIF! ¡SNIF!
?
¡SOCORROOO...! ¡LA CASA ESTA ARDIENDOOO!
YO INTENTE DECIRLE QUE SU CASA ESTABA ARDIENDO, PERO NO ME DEJO.
¡POBRE! ESTA MAS CHAMUSCADO...
¡AY!

LOS VIENTOS ALISIOS FUERON DESCUBIERTOS EN EL SIGLO XVI **********

TOM SAWYER, A TRAVES DEL MUNDO

por MARK TWAIN

Adaptacion Literaria:CASSAREL- Dibujos:A.RUIZ - Episodio: 2

CURIOSEANDO EN UNA FERIA TOM Y SUS AMIGOS HUCK Y JIM CONOCEN A UN TIPO QUE SE EXHIBE EN UN GLOBO AEROSTATICO EN EL QUE DE PRONTO, LES OBLIGA A NAVEGAR...¡SIN QUE PUEDAN HACER NADA POR EVITARLO! EL TIPO EN CUESTION SE LAS DA DE CIENTIFICO...

¡HUY, PERO QUE TONTORRON ERES, HUCK! ¿ES QUE NO SABES YA QUE, EN LOS MAPAS, CADA ESTADO LLEVA UN COLOR DIFERENTE?
¿QUE HORA DEBE SER YA, MUCHACHOS...?
HUM...PUES LA DE AYER A ESTAS HORAS, NO FALLA...
¡HAY QUE VER LO LISTO QUE ERES, TOM!
EN REALIDAD, TODOS ELLOS HABIAN PERDIDO LA NOCION DEL TIEMPO. Y ALGUNAS HORAS DESPUES....
¡EH...! MIRAD AHI ABAJO..
¡NUEVA YORK...! ¡ESO ES NUEVA YORK, MUCHACHOS!
¡Y ESO...ESO ES EL OCEANO...!
¡CU...CUANTA AGUA...!
¡AY, MI ABUELA!
¡EH, PROFESOR! ¡BASTA YA...!
¡QUEREMOS BAJAR! QUEREMOS REGRESAR A CASA. ¿SE ENTERA USTED?
POR LO VISTO, HE DE REFRESCAROS LA MEMORIA CON ESTE "JUGUETE"...¡YA DIJE QUE EL QUE PRETENDA BAJAR NO VIVIRA PARA CONTARLO!
¡PE...PERO ES QUE, A MI, EL AGUA ME SIENTA MAL, PRO... PROFESOR...! ¡BUAAAAA!

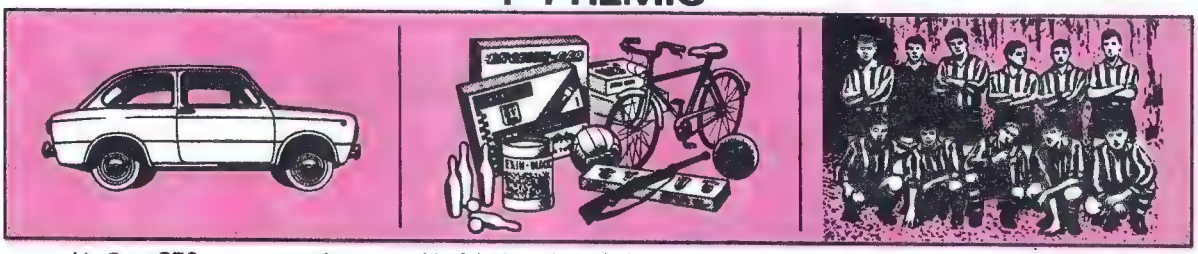
(Continúa en la página 28)

GRAN CONCURSO

tesa-film

puedes ganar todos estos premios

1er PREMIO

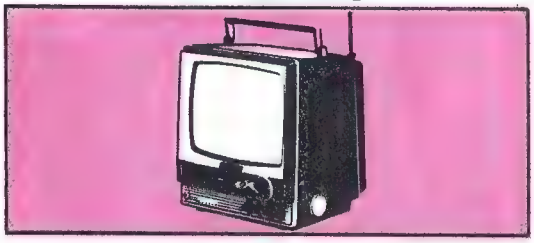


Un Seat 850 para tu papá

Un fabuloso lote de juguetes para tí

Un equipo completo para tu colegio

2º PREMIO



Un televisor portátil 9"

3er PREMIO

5.000 ptas. en metálico

En cada cartulina soporte de los miniportarrollos tesa-film encontraréis las bases para participar en este Gran Concurso.

5 PESETAS

9 PESETAS

15 PESETAS

De venta en todas las papelerías

Cuántos mini-portarrollos contiene la bola?

En las papelerías puedes ver esta bola de cristal

¡VAMOS, JIM, REPORTATE! ¡NO LE OFREZCAS A ESE TIPO EL ESPECTACULO DE UN HOMBRE-TON CON MIEDO!

Y PARA CELEBRAR NUESTRA LLEGADA AL MAR... ¡VOY A TOMARME UN TRAGO, HALA! ¡A VUESTRA SALUD!

ESTA COMO UN CENCE-RRO...

¡BRR! ¡Y SI AL MENOS NOS DIERA DE COMER! ESTOY DESFALLECIDO.

PU ..PUES ANDA QUE YO...

¡TOMA, Y YO!

AL CABO DE UN RATO.. EL "EMINENTE" PROFESOR EMPEZO A ACUSAR LOS EFECTOS DEL ALCOHOL...

ESTA COMO UNA CUBA...

¡ME RECORDARAN LOS SIGLOS VENIDEROS COMO AL GENIO QUE ABRIO EL CAMINO DE UNA NU.. ¡HIP!... NUEVA ERA... ¡HIP!

¡PUES ESTE ES EL MOMENTO, CHICOS! ¡AHORA O NUNCA.

¡TEN CUIDADO, TOM!

¿QUE VAS A HACER...?

¡ESCUCHEME USTED DE UNA VEZ! ¡ARREGLESELAS COMO PUEDA, PERO HAGA QUE ESTE ARTEFACTO MALDITO DE MEDIA VUELTA Y ENFILE HACIA CASA...

¿EH...? ¡HIP...!

¡SUELTE...! ¡SUELTEME!

¡CUIDADO, TOM...!

¿QUIERES LARGARTE, EH? ¡HIP! PUES, ¡HIP!, LARGATE.

¡AAAAH!

¡DE PRISA, JIM, VAMOS A AYUDARLE O LE ARROJARA AL VACIO...!

PERO EL RAPIDO Y BRUSCO MOVIMIENTO DE HUCK Y DE JIM PRECIPITANDOSE EN AYUDA DE TOM HIZO QUE EL GLOBO OSCILARA, Y...

¿EH...? ¡HIP...!

¡DIOS MIO...!

¡AAAAAAH!

PE...PERO...¿A DONDE VA ESE HOMBRE POR AHI, HUCK? YO CREO QUE EQUIVOCO EL CAMINO...

NO SABIA LO QUE SE HACIA, EL POBRE...¡DIOS SE APIADE DE SU ALMA!

POR FORTUNA PARA EL PROFESOR...

¡HOMBRE AL AGUAAAA...!

¡UF, MENOS MAL! ¡MIRAD, LE RECOGE UN BARCO!

AHI ACABA SU "GENIALIDAD"...

EN EFECTO, ACABA SU "GENIALIDAD" Y COMIENZA DE VERAS NUESTRA ODISEA...¿TENEIS IDEA DE DONDE VAMOS A IR A PARAR...?

¡Y CON EL HAMBRE QUE TENGOOOOO!

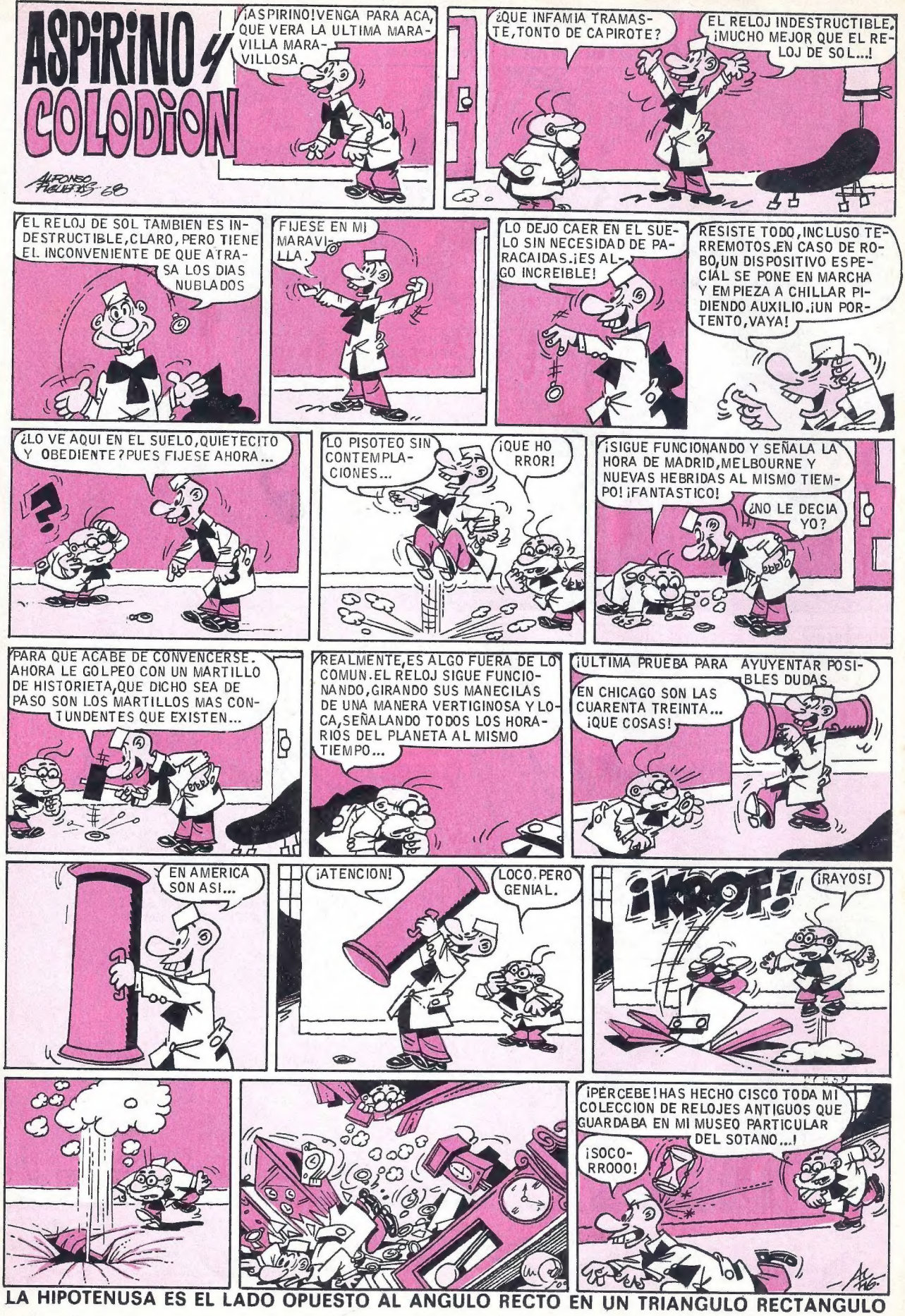
¡HAZ ALGO, TOM, POR FAVOR! ¡TOCA EL BOTON QUE SEA EN ESTE ARTEFACTO Y VAYAMOS A ALGUNA PARTE!

¡PUES ANDA, QUE YO...!

¡ESO, ESO, TOM! ¡A CA... CASITA...!

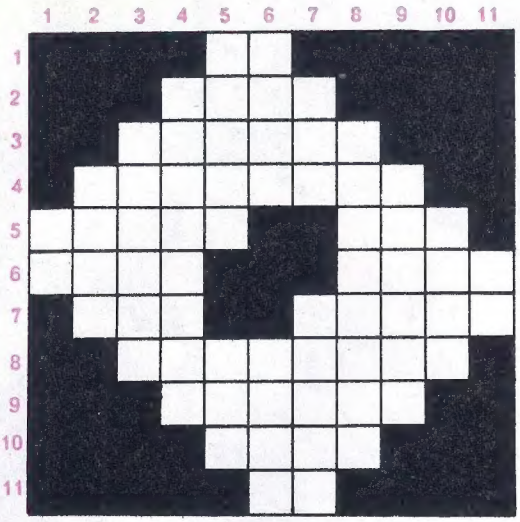
CONTINUARA

ASPIRINO y COLODION


ALFONSO FIGUEROA 80
¡ASPIRINO! VENGA PARA ACA, QUE VERA LA ULTIMA MARAVILLA MARAVILLOSA.
¿QUE INFAMIA TRAMASTE, TONTO DE CAPIROTE?
EL RELOJ INDESTRUCTIBLE, ¡MUCHO MEJOR QUE EL RELOJ DE SOL...!
EL RELOJ DE SOL TAMBIEN ES INDESTRUCTIBLE, CLARO, PERO TIENE EL INCONVENIENTE DE QUE ATRASA LOS DIAS NUBLADOS
FIJESE EN MI MARAVILLA.
LO DEJO CAER EN EL SUELO SIN NECESIDAD DE PARACAIDAS. ¡ES ALGO INCREIBLE!
RESISTE TODO, INCLUSO TERREMOTOS. EN CASO DE ROBO, UN DISPOSITIVO ESPECIAL SE PONE EN MARCHA Y EMPIEZA A CHILLAR PIDIENDO AUXILIO. ¡UN PORTENTO, VAYA!
¿LO VE AQUI EN EL SUELO, QUIETECITO Y OBEDIENTE? PUES FIJESE AHORA...
LO PISOTEO SIN CONTEMPLACIONES...
¡QUE HORROR!
¡SIGUE FUNCIONANDO Y SEÑALA LA HORA DE MADRID, MELBOURNE Y NUEVAS HEBRIDAS AL MISMO TIEMPO! ¡FANTASTICO!
¿NO LE DECIA YO?
PARA QUE ACABE DE CONVENCERSE. AHORA LE GOLPEO CON UN MARTILLO DE HISTORIETA, QUE DICHO SEA DE PASO SON LOS MARTILLOS MAS CONTUNDENTES QUE EXISTEN...
REALMENTE, ES ALGO FUERA DE LO COMUN. EL RELOJ SIGUE FUNCIONANDO, GIRANDO SUS MANECILAS DE UNA MANERA VERTIGINOSA Y LOCA, SEÑALANDO TODOS LOS HORARIOS DEL PLANETA AL MISMO TIEMPO...
¡ULTIMA PRUEBA PARA AYUYENTAR POSIBLES DUDAS
EN CHICAGO SON LAS CUARENTA TREINTA... ¡QUE COSAS!
EN AMERICA SON ASI...
¡ATENCION!
LOCO. PERO GENIAL.
¡KROF!
¡RAYOS!
¡PERCEBE! HAS HECHO CISCO TODA MI COLECCION DE RELOJES ANTIGUOS QUE GUARDABA EN MI MUSEO PARTICULAR DEL SOTANO...!
¡SOCORROOO!

LA HIPOTENUSA ES EL LADO OPUESTO AL ANGULO RECTO EN UN TRIANGULO RECTANGULO

CRUCIGRAMAS



1

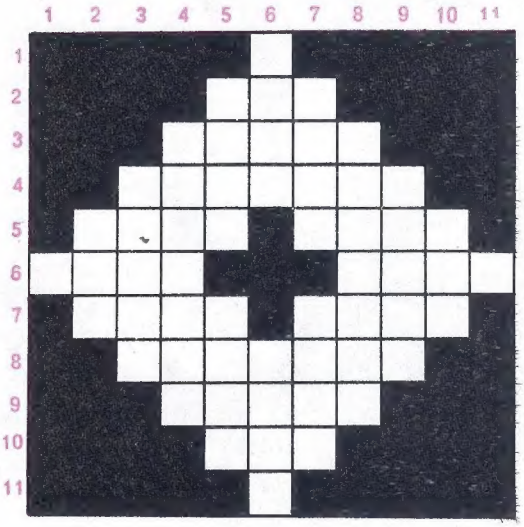
HORIZONTALES: **1.** Negación. **2.** Palmípedo. **3.** Polo eléctrico. **4.** Arreglará algo después de hecho. **5.** Pasan penas. Al revés, una. **6.** Al revés, distintivo. Piedra preciosa. **7.** Agencia de noticias. Lugar en el que hacen la miel las abejas. **8.** Matar el cerdo. **9.** Al revés, dotada de sonido. **10.** Patos. **11.** Terminación verbal.

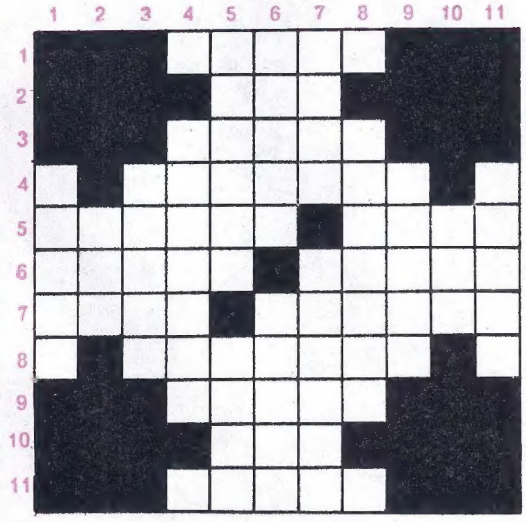
VERTICALES: **1.** Repetido, familiar. **2.** Practique un deporte. **3.** Adorno que se suele poner en los bordes del papel. **4.** Rabieta de niño pequeño. **5.** Libro de lectura. Metal precioso. **6.** Al revés, puesto avanzado. Especie de postre que se suele tomar en Cataluña por San Juan. **7.** Verso. Bosque. **8.** Arbusto (plu.). **9.** Ciudad griega. **10.** Querer. **11.** Apócope.

2

HORIZONTALES: **1.** Cifra romana. **2.** Cabeza de ganado. **3.** Poner el pie encima. **4.** Ladrones. **5.** Proyectil. Al revés, sustancia resinosa. **6.** Pintor español. Verbal. **7.** Dio vueltas. Demostrativo (plu. y fem). **8.** Cualquier viento suave (plu). **9.** Regiones. **10.** Final. **11.** Mil.

VERTICALES: **1.** Sigla automovilística de Alemania. **2.** Establecimiento. **3.** Trozo de madera. **4.** Falta de color. **5.** Nombre de mujer. Al revés, gordo, blandengue. **6.** Terminación de algo. Al revés, prefijo. **7.** Personaje bíblico. Existían. **8.** Accidentados, pedregosos. **9.** Pasteles. **10.** Artículo plural (fem.). **11.** Cincuenta.





3

HORIZONTALES: **1.** Quizá. **2.** Cocine. **3.** Sin acento. **4.** Mulo de carga. **5.** Prenda de punto que se suele colocar de adorno. Lo mismo. **6.** Tacaño. Plaza pública en la antigua Grecia. **7.** Así. Partes del tejado. **8.** Apoyará. **9.** Al revés, árbol. **10.** Dios del Islam. **11.** Al revés, orden religiosa.

VERTICALES: **1.** Asedia. **2.** Al revés, planta de la familia de las algas. **3.** Mata el fuego. **4.** Lugar para guardar las agujas. **5.** Paleto. Al revés, ave. **6.** Saque la cabeza al exterior. Nombre de mujer. **7.** Al revés, personaje del Tenorio. Loar. **8.** Quita peso. **9.** Lo hace con Dios. **10.** Al revés, rece. **11.** Trabaja la pasta.

DDT
Director: Miguel Martín Monforte © EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-1968
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION Impresa en los Talleres Graficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1968 AÑO XVII NUMERO 67
28 Octubre 1968 Depósito Legal B 125-1958

hágales más fuertes con...

Cola Cao el alimento de la juventud

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN